

C. René Hirschfeld
Über die Berge

für Kinderchor und Bläser

Text: Bertolt Brecht

(Klavierauszug)

The musical score is presented in two systems. The first system, labeled 'Chor', consists of three staves in treble clef, all in the key of D major (one sharp) and 2/4 time. Each staff contains a whole rest in every measure, indicating that the choir is silent during this section. The second system is the piano accompaniment, also in D major and 2/4 time. It begins with a dynamic marking of *f* (forte) and a tempo marking of $\text{♩} \sim 88-92$. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in both the treble and bass staves, with chords in the right hand.

Entstanden im November 2007 im Auftrag des 29. Internationalen Kinderchorfestivals Halle (Saale).

5

5

9

f Ü - ber die Ber - ge fliegt der Mensch wie nichts, Groß sind sei - ne
 Ü - ber Kon - ti - nen - te spricht der Mensch von Haus zu Haus, Ü - ber Kon - ti -

f Ü - ber die Ber - ge fliegt der Mensch wie nichts, Groß sind sei - ne
 Ü - Kon - ti - nen - te - spricht der Mensch - von - Haus zu Haus, Ü - ber - Kon - ti -

f Ü - ber die Ber - ge fliegt der Mensch wie nichts, Groß sind sei - ne
 Ü - Kon - ti - nen - te - spricht der Mensch - von - Haus zu Haus, Ü - ber - Kon - ti -

9

f

24 *f*

Wer - ke, Doch - am Brot für al - le - da ge - bricht's
 nen - te, Hun - dert - tau - send Hän - de strek - ken sich zu - ein - an - der aus.

24 *f*

Wer - ke, Doch - am Brot für al - le - da ge - bricht's.
 nen - te, Hun - dert - tau - send Hän - de strek - ken sich zu - ein - an - der aus.

24 *f*

Wer - ke, Doch - am Brot für al - le - da ge - bricht's.
 nen - te, Hun - dert - tau - send Hän - de strek - ken sich zu - ein - an - der aus.

24 *f*

24 *f*

29 *durcheinander gesprochen, anfangs wenige und leise, später mehr und laut:*

1. Menschengrund, dass nicht alle satt sind!
 2. Menschengrund, wenn sie erst beisammen sind!

29 *durcheinander gesprochen, anfangs wenige und leise, später mehr und laut:*

1. Menschengrund, dass nicht alle satt sind!
 2. Menschengrund, wenn sie erst beisammen sind!

29 *durcheinander gesprochen, anfangs wenige und leise, später mehr und laut:*

1. Menschengrund, dass nicht alle satt sind!
 2. Menschengrund, wenn sie erst beisammen sind!

29 *f*

29 *f*

35

35

p

41

f Men - schens - kind -

f Men - schens-

41

f

47

(-kind) !

kind !

f Men - schens - kind !

47

47

52

f Daß nicht al - le satt sind!
Wenn sie erst bei - sammen sind!

f Daß nicht al - le satt sind!
Wenn sie erst bei - sammen sind!

f Daß nicht al - le satt sind!
Wenn sie erst bei - sammen sind!

52

52

57

pp Daß nicht al - le satt sind!
Wenn sie erst bei - sammen sind!

pp Daß nicht al - le satt sind!
Wenn sie erst bei - sammen sind!

pp Daß nicht al - le satt sind!
Wenn sie erst bei - sammen sind!

61 *f* gerufen:
Men - schens - kind!

f gerufen:
Men - schens - kind!

f gerufen:
Men - schens - kind!

61 *f*

61 *f*