

El anhelo

(vals)

C. René Hirschfeld

Partitur

Tempo di vals

1

Violine

p

Klavier

p

7

VI.

Kl.

14

VI.

Kl.

21


VI.

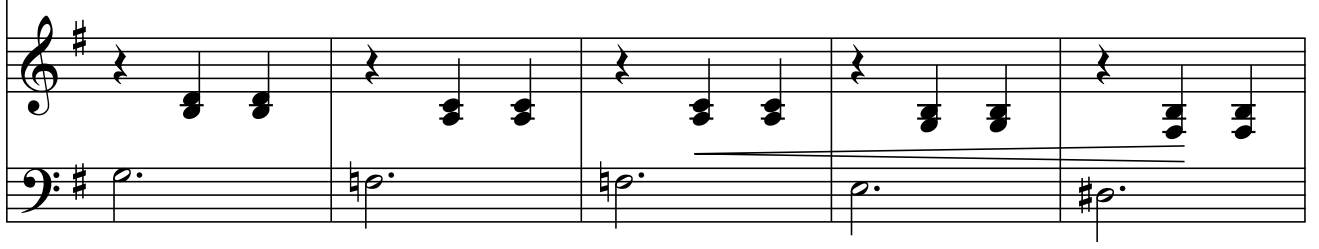
Kl.

El anhelo

2

28

VI. 

Kl. 

33

VI. 

Kl. 

39

VI. 

Kl. 

45

VI. 

Kl. 

51

VI. 

Kl. 

57

VI.

Kl.

63

VI.

Kl.

69

VI.

Kl.

p *cresc.*

75

VI.

Kl.

f

82

VI.

Kl.

El anhelo

4

89

VI.

Kl.

96

VI.

Kl.

103

VI.

Kl.

110

VI.

Kl.

117

VI.

Kl.

El anhelo

VI. *f*

Kl.

VI. *ff*

Kl. *ff*

VI.

Kl.

VI.

Kl.

VI.

Kl.

El anheló

6
152

VI.

Kl.

sub. *p*

158

VI.

Kl.

165

VI.

Kl.

172

VI.

Kl.

pizz.

ff

179

VI.

Kl.

8va

El anheló

VI. *186* *rit.* *arco* *a tempo* *pp*

Kl. *pp*

VI. *193*

Kl.

VI. *200*

Kl.

VI. *207*

Kl.

VI. *214* *dim.* *rit.*

Kl. *dim.*

El anhelo

Violine

(vals)

C. René Hirschfeld

Tempo di vals

7 *p*

15

22

30

36 *f*

42

49 **20** *p* *cresc.*

74 *f*

81 **32**

117 *p* *cresc.*

El anhelo

2
125 *f*

132 *ff*

139

146

153 **20** *pizz.*

179

186 *rit.* *arco a tempo* *pp*

193 *rit.*

200

207

214 *dim.* *rit.*

Detailed description: This is a musical score for a piece titled "El anhelo". It consists of ten staves of music in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The score begins at measure 125 with a dynamic marking of *f*. The first staff contains measures 125-131, featuring a melodic line with slurs and a dynamic marking of *f*. The second staff starts at measure 132 with a dynamic marking of *ff*. The third staff (139-145) and fourth staff (146-152) continue the melodic line. The fifth staff (153-178) is a pizzicato section, indicated by "pizz." and a "20" measure rest, consisting of a series of chords. The sixth staff (179-185) continues the pizzicato. The seventh staff (186-192) begins with a *rit.* marking, followed by an *arco a tempo* section with a dynamic marking of *pp*. The eighth staff (193-199) continues with a *rit.* marking. The ninth staff (200-206) and tenth staff (207-213) continue the melodic line. The final staff (214) ends with a *dim.* and *rit.* marking.