

C. René Hirschfeld

(ver)suche Frieden...

♩ = 72 - 80

Text: Wolfgang Borchert

Sopran

pp *bocca chiusa*

Alt

pp *bocca chiusa*

Tenor

pp *bocca chiusa*

Bass

pp *bocca chiusa*

♩ = 72 - 80

Klavier



S. *mp*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

Kl.

S. *pp*

A. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

Kl. *p* *f*

20

S. 


A.  *p*

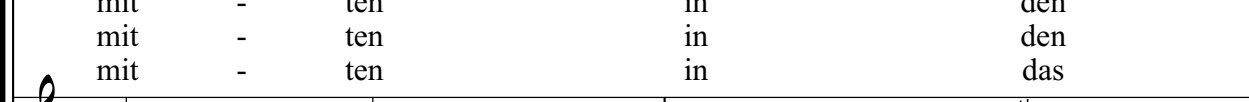
T.  *p*


B. 

Kl. 

22

A.  *cresc. sempre*

T.  *cresc. sempre*

Kl. 

(Ver)suche Frieden...

4

24 *mp*

S. *mp*
Stell dich
Stell dich
Stell dich

A. Re - - - gen, glaub an
Wind, glaub an
Feu - - - er, lie - - - e

T. Re - - - gen, glaub an
Wind, glaub an
Feu - - - er, lie - - - e

Kl.

26 *cresc. sempre*

S. mit - - - ten in den
mit - - - ten in den
mit - - - ten in das

A. sei - - - nen Trop - - - fen - - -
ihn und sei ein - - -
die - - - ses Un - - - ge - - -

T. sei - - - nen Trop - - - fen - - -
ihn und sei ein - - -
die - - - ses Un - - - ge - - -

Kl.

28

S. Re - - - gen, glaub an
Wind, glaub an
Feu - - - er, lie - be

A. se - - - gen- spinn dich
Kind- lass den
heu - - - er in des

T. *mf*

B. Stell dich
Stell dich
Stell dich

Kl.

30

S.
sei - - nen trop - fen - -
ihn - - und sei - ein - -
die - - ses Un - ge - -

A.
in das Rau - schen
Sturm in dich hi - -
Her - zens ro - tem

T.
in das Rau - schen
Sturm in dich hi - -
Her - zens ro - tem

B.
mit - ten in den
mit - ten in den
mit - ten in das

cresc. sempre

Kl.

32

S.
se - gen - spinn dich
Kind - lass in den
heu - er in des

A.
ein und ver -
nein und ver -
Wein - und ver -

T.

B.
Re - - gen, glaub an
Wind, glaub an
Feu - - er, lie - - be

Kl.

34

S.
in das Rau - - schen
Sturm in dich - - hi -
Her - - zens ro - - tem

A.
su - - - che gut - - - zu
su - - - che gut - - - zu
su - - - che gut - - - zu

T.
8

B.
sei - - - nen Trop - - - fen -
ihn - - - und sei - - - ein -
die - - - ses Un - - - ge -

Kl.

36

S.
ein und ver - -
nein und ver - -
Wein und ver - -

A.
sein.
sein.
sein.

T.

B.
se - gen- spinn dich
Kind- lass den
heu - er in des

Kl.

38

S.
su - che gut zu sein.
su - che gut zu sein.
su - che gut zu sein.

A.

T.

B.
in das Rau - schen ein
Sturm in dich hi - nein
Her - zens ro - tem Wein-

Kl. *p*

41

S. *mp bocca chiusa*

A. *mp bocca chiusa*

T. *mp bocca chiusa*

B. *mp bocca chiusa*

Kl. *f* >

1.

(Ver)suche Frieden...

12

46

S. *cresc. e poco a poco bocca aperta** **f**

A. *cresc. e poco a poco bocca aperta* **f**

T. *cresc. e poco a poco bocca aperta* **f**

B. *cresc. e poco a poco bocca aperta* **f**

Kl.

52

S. **f** bocca aperta *dim. e poco a poco bocca chiusa*

A. **f** bocca aperta *dim. e poco a poco bocca chiusa*

T. **f** bocca aperta *dim. e poco a poco bocca chiusa*

B. **f** bocca aperta *dim. e poco a poco bocca chiusa*

Kl. **f**



58

Musical score for voices and keyboard. The score consists of five staves. The first four staves are for voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The fifth staff is for Keyboard (Kl.). The music is in 3/4 time and begins with a *p* (piano) dynamic. The vocal parts feature a melodic line with a long note in the final measure, while the keyboard part provides a simple accompaniment. The score concludes with a double bar line and repeat signs.

68

(Ver)suche Frieden...

14

S. *mf* *ff*
Und ver - su - che gut zu sein.

A. *mf* *ff*
und ver - su - che gut zu sein.

T. *mf* *ff*
und ver - su - che gut zu sein.

B. *mf* *ff* *ossia:*
und ver - su - che gut zu sein.

Kl. *f* *ff*

Kl. *f* *dim.*

Kl. *p*